

Postface

Juste après le début de l'attaque russe contre l'Ukraine, un texte en vers libres a beaucoup circulé sur l'internet russophone, comme en réponse aux mises en cause de la littérature russe et sans que le nom de son auteur soit précisé :

« Pouchkine a été envoyé en relégation ;
Lermontov a été envoyé en relégation ;
Dostoïevski a été condamné à mort, puis gracié et déporté ;
Tolstoï a été excommunié ;
Radichtchev a été condamné à mort, puis gracié et envoyé en relégation ;
Herzen a été envoyé en relégation, poussé hors du pays ;
Ogariov a été relégué, poussé hors du pays ;
Tchaadaïev a été persécuté et déclaré fou ;
Goumiliov a été fusillé ;
Mandelstam a été envoyé en relégation et tué ;
Tsvétaïeva a été reléguée et poussée au suicide ;
Kharms a été affamé jusqu'à la mort dans un asile psychiatrique ;
Pasternak a été persécuté et n'était pas publié ;
Babel a été torturé, fusillé ;
Boulgakov a été persécuté et n'était pas publié ;
Maïakovski a été jugé trois fois et emprisonné ;
Akhnatova a été persécutée, son fils a été emprisonné et son mari tué ;
Brodski a été envoyé en relégation et poussé hors du pays ;
Chalamov a été emprisonné deux fois ;
Axionov a été chassé du pays ;
Voïnovitch a été empoisonné (au sens propre), chassé du pays ;

Korjavine a été envoyé en relégation, poussé hors du pays ;
Soljénitsyne a été persécuté, déporté et poussé hors du pays ;
Dovlatov a été persécuté et poussé hors du pays ;
Bykov a été empoisonné (au sens propre) ;
Chendérovitch a été poussé hors du pays ;
Akounine, Gloukhovski, Oulitskaïa, Chichkine ont dû émigrer.

Chère communauté mondiale,
il ne faut pas "canceller" la culture russe.
Nous le faisons très bien nous-mêmes. »